

# Desde el lugar donde estoy

Curso: PK y K / 1° y 2° Básico



**Objetivo general:** Reconocer su entorno natural, incorporar orientación geográfica y sentido de pertenencia.

**Palabras clave:** Ubicación geográfica, sentido de pertenencia, empatía, río, cerro, mar, antártica, desierto.

**Lugar:** Sala de clases.

**Grupal o Individual:** Individual.

**Materiales:** Hojas blancas, papel lustre, lápices, témpera, revistas.

**Duración:** 30 min.

## Dinámica:

- Profesor/a realiza un dibujo o trae fotos de la Cordillera de Los Andes, Río Mapocho, Cerro Manquehue, Oce no Pacifico, Desierto Atacama y Antártida (puedes dibujar pingüinos).
- Según su ubicación geográfica, pega los elementos en ventanas o paredes de la sala indicando con una **N** si están en el norte, **S** al sur, **E** al este u **O** al oeste. Pregúntales si conocen los puntos cardinales y expl cales que son 4 y nos ayudan a ubicarnos en nuestro planeta. Com ntales algo característico de cada lugar
  - **Cordillera de los Andes (E):** Con su gran altura y nieve provee al Río Mapocho de agua para que nosotros después podamos usarla.
  - **Río Mapocho (O):** Cruza todo Santiago y provee de Agua a las comunas de Lo Barnechea, Las Condes y Vitacura.
  - **Cerro Manquehue (NE):** El más alto de Santiago.
  - **Oce no Pacifico (O):** Regula y maneja nuestro clima ya que la lluvia, el agua que podemos tomar (potable), el clima, los litorales, gran parte de nuestra comida e incluso el oxígeno del aire que respiramos los proporciona y regula el mar.
  - **Desierto de Atacama (N):** Desierto no polar más árido del mundo (territorio de clima caluroso casi sin lluvia, más seco del mundo que no está en uno de sus extremos)
  - **Antártida (S):** El territorio más al sur del planeta.



- Comenta con los niños sobre su ubicación y la naturaleza icónica que los rodea aunque no puedan verla desde ahí, siempre estamos rodeados de naturaleza y somos parte de ella.
- Verifica si entendieron haciendo las siguientes preguntas:

**Dónde está el río?**

**Dónde está la Cordillera?**

**Dónde está el cerro más alto de Santiago?**

**Y cómo se llama?**

- Ahora los niños deberán dibujar elementos de la naturaleza para agregar a cada uno de los lugares ya comentados, o puedes pedirles con anticipación que lleven revistas y recortar de ahí los elementos. Guíalos mencionando que pueden ser por ejemplo cielo, nubes, peces, pájaros, nieve, árboles, flores, arena, agua, etc. Por turnos deberán pegar sus dibujos o recortes en cada lugar geográfico para armar juntos el paisaje que los rodea.
- Que elijan el lugar que más les gusta y comenten qué les gustaría estar haciendo ahí.
- Que elijan el lugar que más les gusta de los trabajados y comenten para qué usarían la ubicación geográfica en su vida, como por ejemplo: para saber llegar al colegio desde mi casa, para ir a esquiar, para saber dónde queda mi casa, para saber dónde viven mis abuelos, etc.



## MALLA CURRICULAR:

- **OA 07 LA NT / NT1** Dibuja algunos elementos simples del entorno (sin incluir detalles) que son reconocibles por otros, usando diversos tipos de materiales y soportes. / Recrea elementos simples del entorno a partir de dibujos, respetando parámetros de organización espacial (arriba/abajo).
- **NT2** Dibuja varios elementos del entorno que son reconocibles por otros, incluyendo detalles como ventanas en las casas, ruedas en los autos, pétalos en las flores, entre otros, usando diversos tipos de materiales y soportes. / Recrea elementos del entorno por medio de dibujos, respetando parámetros de organización y distribución espacial (arriba/abajo, dentro/fuera, como también tamaños).
- **OA 11 CES NT / NT1** Señala (indica y nombra) lugares representativos de su entorno natural cercano (como bosques, volcanes, montañas, ríos, lagos, entre otros) al observarlos en maquetas, fotografías aéreas, dibujos o planos.
- **NT2** Explica la utilidad que tienen diferentes formas de representación geográfica (como maquetas, fotografías aéreas, dibujos y planos), determinando cuál es más útil en determinados momentos.
- **AR 01 OA 03**
- **U3** Usan diferentes materiales y herramientas para pintar y realizar esculturas (lápices de cera, pastel graso, plumones, témperas, acuarela, témpera con cola fría, greda plasticina, papel maché, entre otros). / Expresan emociones e ideas en pinturas y esculturas de: animales y paisajes chilenos - experiencias y temas familiares.
- **AR 01 OAA B**
- **HI 01 OA 08 / U3** Identifican, guiados por el docente, hitos de su entorno (cerros, iglesia, caminos, edificaciones de importancia) en mapas simples.
- **HI 01 OAH D**
- **HI 02 OA 06 / U1** Identifican elementos que se requieren para localizar objetos o lugares en un plano (lugar a localizar, puntos de referencia).